

З М І С Т

СТОРИНКА ШЕФ-РЕДАКТОРА

СЕНЧЕНКО М. Культурна спадщина України у століття цифрових технологій3

СОЦІОКОМУНІКАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ

СЕНЧЕНКО М. Проекти збереження культурної спадщини в Нідерландах.....4

МАРКОВА В., СУХОВІЙ О. Генеалогічний підхід до вивчення феномену читання11

БІБЛІОТЕЧНА СПРАВА

СЕНЧЕНКО Н. Актуальні питання формування цифрових колекцій електронних бібліотек15

СОЛОІДЕНКО Г. Електронні путівники — важливий інформаційний ресурс наукової бібліотеки25

ТУРОВСЬКА Л. Трансформація діяльності наукової бібліотеки в умовах воєнного стану31

НЕДОШИТКО І., БІЛОВУС Л., ВІЛЬКОВА Т. Соціальні мережі як рекламний ресурс сучасної бібліотеки37

З АРХІВУ КНИЖКОВОЇ ПАЛАТИ УКРАЇНИ

ШУЛЬЖЕНКО С., ШУЛЬЖЕНКО К. Створення електронної бази ретроспективної бібліографії газетного фонду Державного архіву друку42

ДОЯР Л. Фонд журналів Державного архіву друку: огляд за 2018—2022 роки48

C O N T E N T

EDITORIAL DIRECTOR'S PAGE

SENCHENKO M. Cultural heritage of Ukraine in the age of digital technologies3

SOCIAL COMMUNICATION TECHNOLOGIES

SENCHENKO M. Cultural heritage conservation projects in the Netherlands4

MARKOVA V., SUKHOVII O. A genealogical approach to the study of the phenomenon of reading11

LIBRARIANSHIP

SENCHENKO N. Actual issues of forming digital collections electronic libraries15

SOLOIDENKO H. Electronic guides are important information resources of the scientific library25

TUROVSKA L. Transformation of scientific library activities under the conditions of the state of martial law31

NEDOSHYTKO I., BILOVUS L., VILKOVA T. Social media as an advertising resource of a modern library37

FROM THE ARCHIVE OF THE BOOK CHAMBER OF UKRAINE

SHULZHENKO S., SHULZHENKO K. Creation of an electronic base of retrospective bibliography of the newspaper fund of the State Printing Archive42

DOIAR L. Fund of magazines of the State Printing Archive: overview for 2018—202248